



Фото В.Лесновой

Пачуццё прыгожага

Кніга А.Лакоткі – гэта вынік шматгадовай творчай працы – каля 200 твораў акварэльнага жывапісу і графікі, што адлюстроўваюць прыродны каларыт рэгіёнаў і лакальных раёнаў Беларусі, маляўнічыя рысы вёсак, мястэчак, гарадоў, помнікаў архітэктуры. У работах мастака прысутнічае і новая аўтарская навуковая інтэрпрэтацыя так званых «духа месца» – асяродка бытнасці, яго прыродных і рукатворных аб'ектаў, што адлюстравана ў аналітычных тэкстах.



НЕЗВЫЧАЙНАЕ Ў ЗВЫЧАЙНЫМ

15 чэрвеня ў Цэнтральнай навуковай бібліятэцы імя Якуба Коласа НАН Беларусі адбылася прэзентацыя выдання «Бегла ліска каля лесу блізка...» і кнігі акадэміка Аляксандра Лакоткі «Цвета и легенды родных просторов», якія выйшлі ў Выдавецкім доме «Беларуская навука».

Бегла ліска...



Кніга сумеснай працы аўтарскага калектыву Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, Беларускай дзяржаўнай акадэміі мастацтваў «Бегла ліска каля лесу блізка...» з'яўляецца чарговым выданнем серыі «З народнапаэтычнай спадчыны», пачаткам якой былі «Прымаўкі ды прыказкі – мудрай мовы прывязкі» (2017). Выданне атрымалася такім жа дынамічным і прывабным, як і папярэдняе. У ім захавалася і пераемнасць у афармленні: сабраны загадкі з найбольш яркімі вобразамі з перакладам на кітайскую і англійскую мовы. Акрамя беларускіх загадак у зборнік уключаны іх аналагі ў рускім, украінскім і польскім фальклоры.

Кніга багата ілюстравана арыгінальнымі малюнкамі, выкананымі мастакамі Беларускай дзяржаўнай акадэміі мастацтваў. На пачатку імпрэзы ўвазе гледачоў быў прапанаваны прэзентацыйны ролік, дзякуючы якому госці змаглі пазнаёміцца са зместам кнігі.

А.Лакотка прадставіў аўтарскі калектыў, які працаваў над выданнем. Для ўвасаблення цікавых метафарычных загадкавых вобразаў у рабоце прынялі ўдзел 22 мастака. Вучоны падзяліўся планами на будучыню – выхадам ў свет у бліжэйшы час новага фальклорнага матэрыялу: беларускіх казак, легенд, паданняў з перакладам на кітайскую мову. Аляксандр Іванавіч раскажа, што такі «абмен «народнымі мудрасцямі» – вынік перамоў з кітайскімі калегамі падчас працы Першага беларускага філасофскага кангрэса, які адбыўся ў мінулым годзе.

Ён адзначыў, што падобныя жанры садзейнічаюць развіццю творчай фантазіі, дапамагаюць убачыць незвычайнае ў звычайным, наноў зрабіць адкрыцці ў будзённых рэчах і кожную хвіліну здзіўляцца непаўторнасці нават самай малой часцінкі навакольнага асяроддзя, атрымліваць ад гэтага радасць і асалоду.

Кіраўнік апарата НАН Беларусі, акадэмік Пётр Віцязь даў высокую ацэнку рабоце аўтараў выданняў.

Ідэя пра мноства прастор (міфалагічнай, філасофскай, жылой) раскрывае паэтычную сутнасць духоўных уяўленняў народа аб прыродзе і асяродку бытнасці.

У прадстаўленым відэароліку, які супрацоўнікі бібліятэкі прысвяцілі мастацкім работам А.Лакоткі, госці змаглі ўбачыць большую частку матэрыялу кнігі, багата ілюстраваную акварэльнымі і графічнымі працамі аўтара. Творчасць мастака адметная пачуццём прыгожага, высакародных душэўных парывы, паняцці добра, любові, праўды звязаны з прыродай.

Сапраўдная цеплыня

Да прэзентацыі падрыхтавана выстава выданняў, прысвечаных беларускай этнаграфіі і фальклорыстыцы, вуснай народнай творчасці, гісторыі вывучэння беларускіх казак, прыказак, прымавак, легенд, міфаў, абрадавых песень і г.д. Адзін з яе раздзелаў прысвечаны дзейнасці акадэміка А.Лакоткі.

Віншавальныя словы і словы падзякі ў гэты дзень гучалі амаль ад усіх прысутных у зале. Не выключэннем стала выступленне галоўнага рэдактара Выдавецкага дома «Беларуская навука» Аляксандра Дудзіка, які назваў кнігі «цёплымі, утульнымі і сапраўднымі», якія хочацца гартаць і прыемна трымаць у руках. Да пажаданняў аўтарскаму калектыву новых навуковых і творчых поспехаў далучаецца і Цэнтральная навуковая бібліятэка імя Якуба Коласа НАН Беларусі.

Вольга ПАНАСІНА, ЦНБ НАН Беларусі