

Книговедение

УДК [02+097](476)(091)“18/19”+050(47+57) Вестник Европы (091)“18/19”
ББК [78.33+76.10+85.15](4Бей)18/19+76.02(2) Вестник Европы “18/19”
DOI 10.20913/1815-3186-2018-2-42-49

ВЛАДЕЛЬЧЕСКИЕ ЗНАКИ ЖУРНАЛА «ВЕСТНИК ЕВРОПЫ» КАК ИСТОЧНИК ПО ИСТОРИИ БЕЛОРУССКИХ БИБЛИОТЕК XIX – НАЧАЛА XX В.

© Е. П. Денисенко, 2018

Центральная научная библиотека имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси,
Минск, Беларусь; e-mail: csl@kolas.bas-net.by; denisenko@kolas.basnet.by

В статье рассматриваются атрибутированные автором владельческие знаки белорусских библиотек (публичных, специальных, частных (коммерческих) XIX – начала XX в. на страницах ежемесячника «Вестник Европы» (1866–1918). Прослеживается бытование журнала на территории современной Беларуси в разные исторические периоды, что дает богатый фактографический материал в области книговедения, историографии, искусствоведения.

Ключевые слова: белорусские библиотеки, ежемесячник «Вестник Европы», владельческие знаки, ЦНБ НАН Беларуси

Для цитирования: Денисенко Е. П. Владельческие знаки журнала «Вестник Европы» как источник по истории белорусских библиотек XIX – начала XX в. // Библиосфера. 2018. № 2. С. 42–49. DOI: 10.20913/1815-3186-2018-2-42-49.

Owners' signs of magazine «Vestnik Evropy» as a source on the history of Belarusian libraries in the XIX – early XX centuries

E. P. Denisenko

Y. Kolas Central Scientific Library of the National Academy of Sciences, Minsk, Belarus; e-mail: csl@kolas.bas-net.by

The article reviews attributed owners' signs of Belarusian libraries (public, private and specialized) on pages of the monthly magazine «Vestnik Evropy» (1866–1918) (issued in the XIX – early XX centuries). The analysis of the magazine circulation at the territory of modern Belarus provides copious data for the further research in the field of bibliography, historiography and art history.

Keywords: Belarusian libraries, monthly «Vestnik Evropy», owners' signs, Central Scientific Library of the National Academy of Sciences of Belarus.

Citation: Denisenko E. P. Owners' signs of magazine «Vestnik Evropy» as a source on the history of Belarusian libraries in the XIX – early XX centuries // *Bibliosphere*. 2018. № 2. P. 42–49. DOI: 10.20913/1815-3186-2018-2-42-49.

Ценными источниками по истории библиотек Беларуси периода второй половины XIX – начала XX в. являются периодические издания. По средству атрибутирования владельческих знаков или провененций¹ на их страницах мы получаем важную информацию о бытовании экземпляра, о бывших владельцах библиотек, в которых хранились эти издания.

В фонде периодики Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси (ЦНБ НАН Беларуси) хранятся комплекты толстых журналов², среди которых ежемесячники «Вестник Европы», «Русская мысль», «Мир

Божий», «Русское богатство» и др. Журналы пользовались широким спросом у имущего населения (журналы были недешевые), которое охотно покупало эти издания; на них подписывались, их читали в библиотеках. В подшивку входило по несколько номеров; в ежемесячнике содержалась объемная информация, вмещавшая и литературный сборник, и политическую газету.

В ЦНБ НАН Беларуси хранятся комплекты и разрозненные экземпляры литературно-политического ежемесячника «Вестник Европы» за 1868–1918 гг.³ Журнал на протяжении своего существования был широко распространен на территории современной Беларуси, о чем свидетельствуют многочисленные белорусские провененции на страницах этого издания.

¹ Провененции – книговедческий термин, включающий владельческие признаки любого книжного издания: штампы, штемпели, печати, экслибрисы, суперэкслибрисы, владельческие записи и дарственные надписи и т. д. (примеч. авт.).

² Термин «толстый» журнал в отношении ежемесячников «Вестник Европы», «Русская мысль», «Мир Божий», «Русское богатство» применяет исследователь русской журналистики С. Я. Махонина [17, с. 121].

³ В ЦНБ НАН Беларуси хранятся полные годовые комплекты «Вестника Европы» за 1868, 1872, 1884–1885, 1895, 1899, 1901, 1903–1906, 1908, 1910–1915 гг. За другие годы – неполные подборки этого журнала. Большая часть экземпляров ежемесячника во владельческом составе переплетена конца XIX в.

Наряду с другими провененциями, такими как золоченый суперэкслибрис на корешке или вензельный экслибрис с короной великого князя Сергея Александровича Романова (1857–1905) на форзаце переплета (1901. Т. V. № 10), штампом старейшей военной Библиотеки Генерального и Главного штаба Русской армии⁴, штампом Тургеневской общественной библиотеки в Париже (1912. Т. IV. № 8), штампом и суперэкслибрисом на корешке «Б.М.А.К.» Библиотеки Московского Английского клуба (1915. Т. II. № 3)⁵ и др., на экземплярах «Вестника Европы» были выявлены и атрибутированы многочисленные экслибрисы и штампы белорусских библиотек – общественных (публичных), специальных, частных.

Общественные (публичные) библиотеки начали открываться на территории Беларуси в 30-е гг. XIX в.: сначала в Могилеве, Гродно⁶, позже в Минске (1842 г.⁷). Политика правительства Российской империи в отношении развития просвещения на территории Северо-Западного края тормозила развитие библиотечного дела⁸. Тем не менее к 1886 г. на территории Бела-

руси насчитывалось 35 публичных библиотек, которые в большинстве своем открывались по инициативе и на добровольные пожертвования интеллигенции, были платными и поэтому недоступными для беднейших слоев населения [20, с. 22–25]. После 1905 г. открытие общественных и частных библиотек стало типичным явлением. В 1910 г. по количеству библиотек Минск уступал лишь Вильно. К 1912 г. в Минске функционировали три публичные библиотеки (городская публичная библиотека им. А. С. Пушкина, библиотека-читальня им. Л. Н. Толстого и библиотека-читальня, открытие которой было приурочено к 100-летию юбилею победы в Отечественной войне 1812 г.) [20, с. 49].

Среди экземпляров «Вестника Европы» были выявлены провененции белорусских публичных библиотек: штампы Государственной библиотеки БССР им. Ленина («БССР | Дзяржбібліятэка імя В. І. Леніна | № ____»)⁹, Могилевской государственной публичной библиотеки (1916. Т. IV. № 8), Бобруйской городской публичной библиотеки им. А. С. Пушкина – «Городская районная библиотека имени А. С. Пушкина» (1916. Т. III. № 5)¹⁰ – и рукописная владельческая надпись: «Из библ. имени К. Маркса» (1910. Т. IV. № 7)¹¹.

Специальные библиотеки на территории Беларуси начали появляться со второй половины XIX в. при научных и культурных обществах¹². Специальные библиотеки светских учреждений и организаций по своему статусу находились в более выгодном положении, чем публичные библиотеки, что объяснялось их разной ведомственной принадлежностью. Специальные библиотеки обслуживали только членов своих обществ. Фонды в них пополнялись за счет членских взносов и пожертвований, также литература поступала и по книгообмену. Известная библиотека Белорусского научного общества (создано в 1907 г. в Вильно) к 1914 г.

⁴ В «Вестнике Европы» (1907. Т. VI. № 12) два вида штампов Библиотеки Генерального и Главного штаба Русской армии (ныне Военная историческая библиотека Генерального штаба Вооруженных Сил РФ, расположена на Дворцовой площади Санкт-Петербурга в здании штаба Западного военного округа). Создана в 1811 г. по указу императора Александра I, ее первоначальное название – Библиотека Главного штаба Его Императорского Величества, была переименована в 1905 г. в Библиотеку Генерального и Главного штаба. Стала первым в России специализированным хранилищем военной литературы и боевых документов [6, с. 537].

⁵ В журнале штамп и суперэкслибрис Библиотеки Московского Английского клуба. Официальная дата рождения Московского Английского клуба – 1772 г. Библиотека клуба представляла собой богатейшее собрание русских *периодических изданий* (начиная с 1813 года). Библиотека располагалась в так называемой газетной комнате. В ней были собраны все литературные новинки, сюда приходили, чтобы узнавать новости. Ежегодно Английский клуб издавал каталог книг и журналов, которые имелись в библиотеке. В уставе Клуба были оговорены правила поведения в библиотеке: нельзя было громко разговаривать, выносить книги или газеты, не заполнив формуляр. Если книгу в срок не возвращали, то накладывался штраф в размере стоимости годовой подписки на журнал. Также нельзя было перемещать книги и журналы из газетной комнаты в другой зал, за это также полагался штраф [7, с. 155–166].

⁶ Могилевская публичная библиотека была открыта в 30-х гг. XIX в. Не имея финансовой помощи от правительственных органов и испытывая в связи с этим недостаток как в книжных и журнальных фондах, так и в читателях, библиотека закрылась. Вновь была открыта в 1869 г. Второй публичной библиотекой Беларуси была Гродненская, организация которой началась в 1830 г. [21, с. 86].

⁷ По мнению белорусского библиотековеда Н. М. Колоско первая городская публичная библиотека им. А. С. Пушкина в Минске была открыта в 1845 г. [14, с. 8].

⁸ После восстания К. Калиновского правительственная политика ужесточилась, в связи с чем гродненский, минский и виленский генерал-губернатор граф М. Н. Муравьев (1796–1866) запретил открытие публичных библиотек на территории Беларуси. На основании циркуляра Муравьева от 28 марта 1864 г. в Северо-Западном крае были закрыты библиотеки, основу фондов которых составляли польские книги (например, была закрыта Новогрудская общественная библиотека, библиотеки Виленского учебного округа – Молодечненская, Свислочская).

⁹ Штампы Государственной библиотеки БССР им. Ленина – «БССР | Дзяржбібліятэка імя В. І. Леніна | № ____» – проставлены в 60% экземпляров от общего количества журналов «Вестник Европы», хранящихся в фонде периодики ЦНБ НАН Беларуси.

¹⁰ В начале XX в. публичные библиотеки были созданы в ряде уездных городов. Городская библиотека им. А. С. Пушкина, одна из старейших библиотек в республике, первая публичная библиотека г. Бобруйска, была открыта в феврале 1901 г. Большое участие в формировании фонда приняла внучка поэта Наталья Александровна Пушкина (по мужу Воронцова-Вельяминова), дочь старшего сына великого русского поэта. С 1918 по 1921 г. библиотеку возглавлял И. Б. Симановский, будущий директор Государственной библиотеки БССР им. Ленина. С начала 40-х гг. библиотека обслуживала не только жителей Бобруйска, но и население сельской местности (в 1940 г. был организован ее передвижной фонд) [2, с. 296].

¹¹ История Центральной городской публичной библиотеки им. К. Маркса берет свое начало с XIX в. (1827 г.), когда в Могилеве была открыта первая публичная губернская библиотека. При советской власти библиотеке было присвоено имя К. Маркса (1919), выделено новое помещение – двухэтажное здание бывшего Дворянского собрания по Большой Садовой улице, в доме № 37. В 2016 г. Могилевской Центральной городской библиотеке им. К. Маркса исполнилось 95 лет [18, с. 95].

¹² На протяжении 1900–1914 гг. было открыто 54 таких общества.

КНИГОВЕДЕНИЕ / BIBLIOLOGY

имела около 50 тыс. книг, рукописей и периодических изданий. Тогда же ей был передан фонд открытой в 1904 г. в Вильно библиотеки-читальни «Знание» [20, с. 52–53]. В ЦНБ хранится один экземпляр «Вестника Европы» (1877. Т. III. № 5) из фондов этой библиотеки, о чем свидетельствует надпись на бумажном ярлыке корешка: «Библиотека и читальня / «ЗНАНИЕ» / ВИЛЬНА / № 8083» (номер прописан от руки чернилами). Штамп библиотеки другого научного учреждения – «Навукова-даследчы інстытут школ НКА БССР» – был выявлен в экземпляре журнала за 1870 г. (Т. IV. № 8) и 1915 г. (Т. I. № 2)¹³.

Наиболее активными по части открытия библиотек были земства. Основная цель этих библиотек – предоставление возможности для самообразования работникам земства и учителям народных школ. В экземплярах «Вестника Европы» обнаружены штампы книжных собраний библиотек Союза служащих минского губернского земства (1915. Т. II. № 4, Т. IV. № 8, Т. V. № 10; 1916. Т. V. № 9/10), Минской губернской управы по делам земского хозяйства (1910. Т. V. № 10; 1910. № 4).

При потребительских (кооперативных) обществах создавались народные (общедоступные) библиотеки. Главной формой культурно-просветительской работы потребительских обществ было открытие библиотек для своих членов, выдача стипендий учащимся и продажа книг [16, с. 83]. Многочисленные штампы библиотеки Белорусского центрального союза потребительских обществ обнаружены в следующих экземплярах журнала: 1905. Т. II. № 3; 1910. Т. I. № 1, Т. V. № 10; 1915. Т. II. № 4, Т. IV. № 8, Т. V. № 10; 1916. Т. V. № 9–10, Т. VI. № 12.

Библиотеки финансовых учреждений, которые были немногочисленными, содержали крупные банки и биржи. Библиотеки подразделялись на специальные (по профилю своего учреждения) и библиотеки служащих. Значительный массив представляют экземпляры¹⁴ из книжного собрания Крестьянского поземельного банка и его Могилевского отделения. На экземплярах наличествуют владельческие знаки – суперэкслибрис «Д.К.Б.» на корешке и овалы штампы на обложках Могилевского крестьянского банка: «МОГИЛЕВСКОЕ ОТДѢЛЕНИЕ / КРЕСТЬЯНСКАГО БАНКА / 9-ФЕВ.-1904 / № ___»¹⁵.

¹³ Народный комиссариат просвещения БССР («Народны камісарыят асветы БССР» (НКА БССР)) был основан 17 июля 1920 г. Именно с этого момента и началось формирование национальной системы образования в Беларуси в послеоктябрьский период. На основании разработанных Наркомпросом БССР «Асноўных прынцыпаў арганізацыі працоўнай сямігадовай школы» была принята новая общеобразовательная система, которая обеспечивала семилетнее образование.

¹⁴ «Вестник Европы»: 1904. Т. I. № 2; 1907. Т. III. № 5, Т. VI. № 6; 1910. Т. I. № 2; 1911. Т. I. № 1, Т. II. № 4, Т. IV. № 8; 1912. Т. I. № 2, Т. IV. № 7; 1913. Т. I. № 1, Т. II. № 3; 1916. Т. II. № 3.

¹⁵ Крестьянский поземельный банк состоял в ведении Министерства финансов, которое открывало на местах свои отделения. Могилевское отделение Крестьянского поземельного банка было учреждено на основании «Положения о Крестьянском поземельном банке» от 10 мая 1882 г.

В губернских и уездных городах Беларуси действовала сеть библиотек при духовных и светских образовательных учреждениях, в которых создавались фундаментальные и ученические библиотеки. Крупные библиотеки имели губернские гимназии, местные духовные семинарии. На экземплярах «Вестника Европы» проставлены следующие владельческие знаки: суперэкслибрис на корешке «Б.М.С.» и штампы Минской духовной семинарии¹⁶ (1879. Т. VI. № 12; 1906. Т. I. № 2, Т. III. № 5, Т. III. № 6; 1907. Т. I. № 1; 1911. Т. IV. № 7), экслибрис на форзаце и штампы Витебской духовной семинарии¹⁷ (1870. Т. VI. № 11), шрифтовой экслибрис¹⁸ Минской женской Мариинской гимназии¹⁹ (1896. Т. II. № 4), штамп библиотеки Минского Белорусского педагогического института (вероятно, это штамп библиотеки 1918 г.)²⁰.

с целью выдачи ссуд крестьянам на покупку земли. По количеству выданных ссуд и купленной крестьянами земли Могилевское отделение банка заняло первое место среди всех других отделений. Декретом СНК РСФСР от 25 ноября 1917 г. Крестьянский поземельный банк и его отделения на местах были ликвидированы [19, с. 482–484].

¹⁶ Минская духовная семинария открылась в г. Слуцке в 1793 г., позже была переведена в Минск (1840). Фундаментальная библиотека Минской духовной семинарии была «довольно богата книгами» и периодическими изданиями, причем среди них были «совершенно не относящиеся к духовному просвещению». Большую часть книг составляли старопечатные издания XVI–XVIII вв. Книги приобретались в книжных магазинах, у частных лиц. Периодические издания выписывались в весьма значительном количестве – до 20 названий журналов [2, с. 155].

¹⁷ По указу императора Александра I от 16 декабря 1806 г. в городе Полоцке открылась Полоцкая униатская духовная семинария (1807 г.), которая содержалась за счет имений и части денежных средств епархии. С 1839 г. – православная. В 1856 г. семинария переехала в Витебск, но до 1871 г. сохраняла название Полоцкой. При Витебской духовной семинарии были открыты библиотека и читальный зал. Фундаментальная библиотека формировалась постепенно, в ее состав вошли книги следующих библиотек: Жидчинской, Радомышльской, Полоцкого Софийского собора, архиепископа Иоанна Красовского, иезуитской Ужвалдской, Лядунского духовного училища, Поддубийского базилианского монастыря, Мархировской Покровской церкви. Много книг было приобретено из суммы, ежегодно выделяемой на содержание семинарии. Большинство книг было богословского содержания на латинском языке, очень мало – на русском. По статистическим сведениям, количество книг в библиотеке к 1888 г. выросло до 7000 экз. [9, с. 55–56].

¹⁸ Шрифтовой экслибрис Фундаментальной библиотеки Минской женской гимназии был изготовлен в Минской типографии «И. и В. Тасьмань» [4, с. 501].

¹⁹ Мариинская женская гимназия (ведомства учреждений императрицы Марии) была открыта в Минске в 1899 г. Сегодня это дом по ул. Карла Маркса, 29 и Музей связи (раньше ул. Подгорная, 37). Минская Мариинская женская гимназия была одной из лучших среди женских учебных заведений того времени. Само здание выглядело немного иначе, поскольку третий этаж был достроен уже после Великой Отечественной войны [15, с. 188].

²⁰ Создание Минского Белорусского педагогического института (фактически первого высшего научного учреждения в истории Минска и в истории Беларуси XX в.) связано с именем министра просвещения Вацлава Ивановича, который был его организатором (в октябре 1918 г. был сформирован кабинет министров БНР из представителей левых партий, куда В. Ивановский вошел в качестве министра

Библиотеки открывали и политические организации различной направленности, в том числе социалистическая организация РСДРП и левоцентристская организация монархистов. В комплексах журналов провененции библиотек Минской группы РСДРП²¹ и Минского Русского общественного собрания²². Партия РСДРП вела преимущественно нелегальную работу, поэтому ее библиотеки для рабочих и крестьян нельзя считать официальными.

В 70-е годы XIX в. на территории Беларуси стали активно открываться коммерческие библиотеки с кабинетами для чтения. В большей степени это было связано с изменением законодательства о печати и введением новых правил закона о печати в 1865 г. В Северо-Западном крае Правила вступили в действие только в 1869 г. Согласно новому закону о печати губернаторам предоставлялось право давать разрешение на открытие книжных магазинов, лавок и кабинетов для чтения. При этом губернаторы должны были отправлять отчеты в Главное управление по делам печати о количестве в каждой губернии библиотек, книжных лавок, издательств и т. п.²³

Так же, как и другие библиотеки, коммерческие находились под цензурным надзором и подчинялись общему законодательству о публичных библиотеках. Они были обязаны предоставлять комитетам внутренней и иностранной цензуры каталоги имеющейся в фондах литературы.

В конце 1850–1860-х гг. в большинстве губернских городов существовало по 2–3 коммерческих библиотеки, в уездах – по 1–2. За 1871–1897 гг. только в Минской губернии их было открыто около 60, почти половина – в Минске и уездных городах Пинске, Слуцке, Бобруйске, Мозыре, Речице. К началу XX в. коммерческие библиотеки имелись во всех губернских и в большинстве уездных городов. В губернских городах Беларуси частные (коммерческие) библио-

просвещения). Позже Педагогический институт был переименован в Педагогический институт народного просвещения. В марте 1920 г. В. Ивановский стал его ректором [22, с. 95, 101].

²¹ В начале XX в. для революционной пропаганды в Беларуси марксисты использовали книжные фонды нелегальных библиотек, созданных при комитетах и группах РСДРП. Созданная в сентябре 1903 г. Минская группа РСДРП имела свою типографию и нелегальную библиотеку, в которую регулярно поступали директивы ЦК РСДРП, политическая литература, газеты «Искра», «Вперед», «Пролетарий». Библиотека просуществовала недолго, в сентябре 1904 г. она была обнаружена полицией и конфискована. Выявленный в экземпляре «Вестника Европы» (1881. Т. III. № 5) овалный штамп – «Библиотека / и Архивъ / Россійская Соціально-демократическая / Рабочая Партія», – предположительно, принадлежал одной из подпольных нелегальных библиотек марксистов, расположенных на территории Беларуси [20, с. 59].

²² На корешке экземпляра (1909. Т. 2. № 3) суперэкс-либрис «М.Р.О.С.» и штампы Минского Русского общественного собрания [5, с. 93].

²³ В соответствии с правилами закона о печати (пункт № 3) в обязанность министра внутренних дел входило предоставлять в провинциальные библиотеки списки запрещенной литературы, которая не должна была находиться в фондах библиотек, в противном случае эти библиотеки закрывались [1, с. 71–72].

теки открывались при книжных магазинах, разных ведомствах, общественных объединениях, средних учебных заведениях [8, с. 258].

Коммерческие библиотеки открывались и содержались на средства частных лиц. Как правило, это были владельцы книжных магазинов и лавок²⁴. Коммерческие библиотеки в своем большинстве содержали читальный зал (или кабинет для чтения), платно выдавали литературу на дом. В некоторых библиотеках создавался отдельный книжный фонд, литературу которого можно было брать на время за отдельную плату либо просто купить. Это был коммерческий ход библиотеки, направленный на привлечение читателей.

Плата за чтение в коммерческих библиотеках была несколько выше той, что взимали с читателей публичные библиотеки, и составляла в 1870–1880-х гг. от 5 до 12 руб. в год, в последующие десятилетия – от 8 до 18 руб.; кроме того, книгу можно было взять и под залог.

Фонд большинства коммерческих библиотек был универсальным: художественная литература составляла не менее 50–60% от числа всех изданий. Выписывалось много периодики – ее число могло достигать нескольких десятков названий в одной библиотеке. Фонд крупных библиотек в начале XX в. насчитывал от 10 до 25 тыс. экземпляров книг, хотя большинство библиотек имело более скромные фонды – от 2,5 до 5 тыс. экземпляров. Читателями, как правило, были люди имущие: дворяне, мещане, купцы, священники, чиновники, студенты. Рабочие и крестьяне составляли меньшинство [16, с. 44].

Коммерческие библиотеки были недолговечны: после смерти владельца, как правило, их фонды распродавались с торгов, делились между наследниками, покупались владельцами других библиотек.

С изменением политики государства в области культуры значимость коммерческих библиотек стала снижаться. На первом Всероссийском съезде по библиотечному делу (проходил в Санкт-Петербурге 1–7 июня 1911 г., организатором выступило Общество библиотечного дела на основе полной доступности и бесплатной работы библиотек. После 1917 г. все коммерческие библиотеки были закрыты, фонды национализированы. Они стали возрождаться лишь в начале 90-х гг. XX в., однако их число невелико [3, с. 514–515].

Коммерческие библиотеки активно подписывались на периодические издания. Большой популярностью у читателей пользовались толстые ежемесячники. Их продажей в Северо-Западный край через почтово-посылочную сеть занимался магазин петербургского книготорговца и издателя А. Ф. Базунова (1825–1899). Для этого с конторами периодических изданий, таких как «Русская старина», «Морской сборник», «Русский вестник», «Вестник Европы», располагавшимися в магазине А. Ф. Базунова, заключались

²⁴ Организация первых книжных лавок в Бресте, Гродно, Несвиже, Витебске, Минске и других городах Беларуси принадлежит Юзефу Завадскому (1781–1838), виленскому типографу, издателю, книготорговцу [10, с. 85].

КНИГОВЕДЕНИЕ / BIBLIOLOGY

соглашения на продажу через почту. Многие владельцы коммерческих библиотек стали посредниками между провинциальными читателями и столичными издателями-книготорговцами. Однако комплектование домашних библиотек в провинции имело жесткие экономические ограничения. Такие библиотеки не могли интенсивно пополняться за счет подписки изданий из Петербурга и Москвы, поскольку почтовая пересылка значительно увеличивала их цену. Поэтому в провинции подписчиками были в основном состоятельные граждане (помещики, чиновники и др.) либо организации (например, полковые библиотеки, гимназии, училища)²⁵.

В экземплярах ежемесячника «Вестник Европы» были выявлены штампы и экслибрисы пяти владельцев коммерческих библиотек Беларуси XIX – начала XX в. и трех владельцев частных книжных собраний.

В ЦНБ НАН Беларуси хранятся экземпляры «Вестника Европы» во владельческом переплете книготорговца В. Б. Фрумкина, о чем свидетельствуют суперэкслибрис на корешке издания и штампы «Книжный магазинъ / В. Б. Фрумкина Минскъ губ.» (1908. Т. VI. № 12). В конце XIX – начале XX в. книжный и нотный магазин с библиотекой для чтения В. Б. Фрумкина был самым крупным в Минске (располагался в доме Европейской гостиницы на Губернаторской улице – известный дом Вениамина Поляка). В 1891 г. книготорговец издал «Каталог русских и иностранных книг и журналов библиотеки В. Фрумкина в Минске», вышедший в Минской губернской типографии. Каталог состоял из разделов «Художественная литература», «Научный отдел», «Периодика», «Книги для детского чтения», «Иностранные книги: французские, немецкие, в т. ч. детские книги на французском и немецком языках». Всего в каталоге 3305 названий, не считая периодики. Там же содержится информация о комплектовании библиотеки новыми изданиями: «...Библиотека ежемесячно пополняется вновь выходящими книгами и журналами. Принимается подписка на все газеты и журналы по ценам редакций, не взирая почтовых расходов, в т. ч. на «Минские Губернские Ведомости» и «Минский Листок»; библиотекой *покупаются и продаются* старые книги»²⁶.

Выявлены многочисленные штампы книготорговца А. Я. Сыркина в экземплярах журнала во владельческом переплете с суперэкслибрисом «А.С.» и штампами владельца – «Библиотека / при книжном магазине / А. Я. СЫРКИНА / Могилевъ губ.» (1916. Т. IV. № 8). А. Я. Сыркин содержал книжные магазины с отделениями музыкальной литературы и библиотеку для чтения, а также магазин музыкальных инструментов в Могилеве²⁷.

Штамп «Книжный и музыкальный / магазинъ / Ц. Сыркиной / Могилевъ губ.» был выявлен только в одном экземпляре журнала (1903. Т. I. № 2). Сыркина Циля Нафтольевна известна как владелица нескольких книжных магазинов (с музыкальным отделом нот) в Могилевской губернии. В Могилеве Ц. Сыркина содержала общественную библиотеку, книжный и нотный магазин, помещение для которых она арендовала по тому же адресу, что и А. Я. Сыркин (дом А. Магитсона, ул. Ленинская, 20). В Гомеле (Могилевская губерния) у Ц. Сыркиной также был книжный и музыкальный магазин (рис. 1).



Рис. 1. Штамп библиотеки Ц. Сыркиной

Fig. 1. The stamp of Ts. Syrkina library

Следующий книготорговец, штампы которого были выявлены в «Вестнике Европы» (1903. Т. V. № 10), – Гуревич Семен Меерович, могилевский книгопродавец и владелец библиотеки (рис. 2). В Пожарном переулке Могилева (в доме Шика) располагался его книжный магазин с кабинетом для чтения. В нем можно было приобрести всю русскую литературу Серебряного века, правда, книги были дорогими. Например, полный комплект «Опыта описания Могилевской губернии» стоил 5 руб., что по тем временам было довольно дорого [12, с. 13].



Рис. 2. Штамп библиотеки С.М. Гуревича

Fig. 2. The stamp of S.M. Gurevich library

Среди подборок «Вестника Европы» выявлены экземпляры из частных собраний, владельцами которых были книголюбцы и библиофилы. Среди ежемесячников – экземпляры со штампами библиотеки известного минского библиофила Сергея Петровича

тальные площади сдавал в аренду, в том числе и А. Я. Сыркину [4, с. 799].

²⁵ Книжный вестник : журнал книжно-торговой издательской и литературной деятельности в России: орган русского общества книготорговцев и издателей. Санкт-Петербург, 1860. № 1. С. 15–16.

²⁶ В отделе редких книг и рукописей ЦНБ НАН Беларуси хранится микроформа каталога В. Б. Фрумкина (Фр 98).

²⁷ Могилевский магазин музыкальных инструментов и нот А. Я. Сыркина располагался в доме предпринимателя и торговца А. Магитсона (ул. Ленинская, 20), который содержал в этом доме вино-гастрономический магазин, а ос-

Зубакина (1889. Т. III. № 5). Экземпляры «Вестника Европы» библиофил приобрел в свое время у книго-торговца Мордуха Ниселевича Штрика²⁸, о чем свидетельствуют штампы его книжного магазина, верх которых проставлена печать С. П. Зубакина.

С. П. Зубакин был преподавателем русского языка в мужской гимназии Минска, позднее – директором частной гимназии в Москве. Его книжное собрание в 1904 г. насчитывало около 10 000 книг по русской и всеобщей словесности, истории, естествознанию. Книжные знаки Зубакина – экслибрис и штампы – известны в трех вариантах²⁹ (рис. 3). После смерти библиофила в 1918 г. его библиотека поступила в распоряжение библиотечной комиссии Наркомпроса [4, с. 318].



Рис. 3. Штамп библиотеки С.П. Зубакина

Fig. 3. The stamp of S.P. Zubakin library

В библиотеке хранятся экземпляры «Вестника Европы» (1892. Т. V. № 9, Т. VI. № 11), некогда принадлежавшие Карлу Карловичу Андерсу (умер 09.07.1902), немцу по происхождению, начальнику службы телеграфа Полесских железных дорог. Это был человек с разносторонними интересами. Известно, например, что он изобрел электрический семафороповторитель, за что был отмечен высшей выставочной наградой «Гран-при» на Всемирной выставке 1900 г. в Париже [13, с. 205, 215]. В экземплярах «Вестника Европы» художественный штамп владельца – «Карль Карловичъ | Андерсъ | С. ANDERS».

Два экземпляра ежемесячника (1904. Т. VI. № 11; 1905. Т. III. № 5) с владельческой записью на обложке «И. Яновский» – из частного книжного собрания И. В. Яновского, правительственного агронома Могилевской губернии. Известно, что он состоял членом Могилевского общества сельского хозяйства, которое было учреждено в 1895 г. В своей работе «Об участковой агрономии и оборудовании агроно-

мических участков» ([Могилев]: Губ.тип., [1912]. 16 с.) Яновский подчеркивал необходимость создания сельскохозяйственных библиотек: «...Снабжение участкового агронома основательной научной библиотекой является насущной необходимостью... в распоряжении агронома должна быть специальная библиотека из популярных сельскохозяйственных книг, предназначенных для выдачи крестьянам.» [2, с. 296].

Таким образом, в комплектах «Вестника Европы» (из фондов ЦНБ НАН Беларуси) выявлено наибольшее количество экземпляров с провененциями до революционного периода, если не брать во внимание многочисленные довоенные штампы Государственной библиотеки имени В. И. Ленина (местное название – «Ленинка») – «БССР | Дзяржбібліятэка імя В. І. Леніна...», – проставленные, как было сказано выше, практически на 60% журналов от общего их количества³⁰.

Наибольшее количество экземпляров ежемесячника некогда принадлежало книжному собранию Крестьянского поземельного банка и его Могилевского отделения, о чем можно судить по количеству штампов на страницах издания. И это закономерно, поскольку банковские учреждения могли позволить себе подписку на столь дорогой журнал.

Меньше всего экземпляров с провененциями публичных (общественных) библиотек, судьба которых в то время была незавидной, учитывая отсутствие материальной поддержки со стороны властей. Основными источниками их финансирования оставались плата за чтение и добровольные пожертвования. К слову, с 1863 по 1890 г. на территории современной Беларуси было открыто только три общественных библиотеки: в Минске, Витебске и Пинске.

Было выявлено восемь экземпляров ежемесячника «Вестник Европы» с владельческими признаками частных коллекций. Для огромного массива этого журнала, хранящегося в фондах ЦНБ НАН Беларуси, это довольно незначительная цифра. И этому есть объяснение. Во-первых, книги из частных собраний или коммерческих книжных лавок с библиотеками для чтения (как их раньше называли) переходили из одних рук коллекционера в другие руки и часто «оседали» в личных библиотеках. Во-вторых, возможен другой вариант – когда книга из частной коллекции не несет владельческих признаков, в результате это издание в процессе своего бытования «теряет» часть своей биографии.

Исследование и атрибуция провененций с их достаточно широкой географией раскрывают судьбу экземпляра в процессе бытования, дают богатую фактографическую информацию, помогают в реконструкции книжных коллекций, частных библиотек.

²⁸ С 1881 г. одним из центров распространения и популяризации книжной продукции и периодики в Пинске стал книжный магазин М. Н. Штрика (с отделением музыкальных инструментов и нот) и организованный при нем кабинет для чтения, где за плату выдавали книги для чтения на дому [11, с. 176, 182].

²⁹ В экземплярах «Вестника Европы» проставлены штампы эллипсообразной формы с надписью по краю «Сергей Петрович | Зубакин».

³⁰ Предположительно, во время Великой Отечественной войны эти журналы в составе книжного фонда «Ленинки» были вывезены немецкими оккупантами за пределы Беларуси вместе с фондами других библиотек Минска. После войны многое было возвращено и распределено между крупными библиотеками Минска. Таким образом экземпляры «Вестника Европы» с довоенными штампами «Ленинки» оказались в фондах ЦНБ НАН Беларуси.

КНИГОВЕДЕНИЕ / BIBLIOLOGY

Список источников

1. Абрамов К. И. История библиотечного дела в России : учеб.-метод. пособие для студентов, преподавателей и библиотечарей-практиков. Москва : Либерия, 2000. 175 с.
2. Березкина Н. Ю. Библиотеки и распространение научных знаний в Беларуси, XVI–XX в. Минск : Беларуская навука, 2011. 520 с.
3. Библиотечная энциклопедия / Рос. гос. б-ка ; редкол.: Ю. А. Гриханов (гл. ред.) [и др.]. Москва : Пашков дом, 2007. 1299 с.
4. Богомолов С. И. Российский книжный знак, 1700–1918. Москва, 2004. 957 с.
5. Бондаренко К. М., Лавринович Д. С. Русские и белорусские монархисты в начале XX века. Могилев : МГУ им. А. А. Кулешова, 2003. 208 с.
6. Военная энциклопедия / под ред. В. Ф. Новицкого [и др.]. Петербург : Товарищество И. Д. Сытина, 1911. Т. 4. С. 319–640.
7. Гиляровский В. А. Москва и москвичи : очерки. Минск, 1981. 350 р.
8. Гісторыя Мінска = История Минска / пад рэд. У. А. Бабкова. Мінск : Беларуская энцыклапедыя, 2006. 694 с.
9. Довгялло Д. И. Витебская духовная семинария (1806–16.XII.1906) : заметки и воспоминания. Витебск : Тип.-лит. М. Б. Неймана, 1907. 84 с.
10. Доўнар Л. І. Книжная справа Брэст-Літоўска ў XIX – пачатку XX ст. // Берасцейскія кнігазборы : матэрыялы міжнар. навук.-практ. канф. «Берасцейскія кнігазборы: праблемы і перспектывы даследавання», Брэст, 30–31 кастр. 2008 г. Брэст, 2010. С. 85.
11. Ильин А. Л., Игнатюк Е. А. Очерки истории культуры Пинщины (IX – начало XX вв.). Пинск : Полесский гос. ун-т, 2013. 220 с.
12. Іофе Э. Р. Яўрэі Магілёва ў XVI – пач. XX ст. // Магілёўская даўніна. Магілёў, 1999. № 7. С. 13.
13. История белорусской железной дороги. Из XIX века – в век XXI / В. В. Яновская [и др.]. Минск : Мастацкая літаратура, 2012. 958 с.
14. Колоско Н. М. Из истории библиотечного дела в Белоруссии до Великой Октябрьской социалистической революции // Библиотечное дело в БССР. (Из истории библиотек республики). Минск, 1969. С. 8.
15. Лиходедов В. А. Минск. Путешествие во времени : [фотоальбом]. Минск : Тэхналогія, 2015. С. 188. 269 с.
16. Матвеев М. Ю. Российские библиотеки во второй половине XIX – начале XX века. Санкт-Петербург : Рос. нац. б-ка, 2014. 552 с.
17. Махонина С. Я. История русской журналистики начала XX века : учеб. пособие. Москва : Флинта-Наука, 2002. 240 с.
18. Могилев : энциклопедический справочник / гл. ред. И. П. Шамякин. Минск : Беларус. сов. энцикл., 1990. 471 с.
19. Могилевская губерния: государственные, религиозные и общественные учреждения (1772–1917) / сост. Е. К. Анищенко [и др.]. Минск : Беларусь, 2014. 814 с.
20. Локало М. И. История библиотечного дела в БССР. Минск : Вышэйш. школа, 1986. 198 с.
21. Ракеева Г. Г. Библиотечное и библиографическое обслуживание врачей в Белоруссии в дореволюционный период // Библиотечное дело в БССР. (Из истории библиотек республики). Минск, 1969. С. 86.
22. Туронак Ю. Вацлаў Іваноўскі і адраджэнне Беларусі. Мінск : Медисонт, 2006. 178 с.

References

1. Abramov K. I. *Istoriya bibliotecnogo dela v Rossii : ucheb.-metod. posobie* [The history of librarianship in Russia: a manual]. Moscow, Libereya, 2000. 175 p. (In Russ.).
2. Berezkina N. Yu. *Biblioteki i rasprostranenie nauchnykh znaniy v Belarusi, XVI–XX v.* [Libraries and dissemination of scientific knowledge in Belarus, XVI–XX c.]. Minsk, Belaruskaya navuka, 2011. 520 p. (In Russ.).
3. Griokhanov Yu. A. (ed). *Bibliotecnaya entciklopediya* [Library encyclopediya]. Moscow, Pashkov dom, 2007. 1299 p. (In Russ.).
4. Bogomolov S. I. *Rossiiskii knizhnyi znak, 1700–1918* [Russian book sign, 1700–1918]. Moscow, 2004. 957 p. (In Russ.).
5. Bondarenko K. M., Lavrinovich D. S. *Russkie i belorusskie monarkhisty v nachale XX veka* [Russian and Belarusian monarchists in the early XX century]. Mogilev, MSU im. A. A. Kuleshova, 2003. 93 p. (In Russ.).
6. Novitskii V. F. (ed). *Voennaya entciklopediya* [Military encyclopedia]. Vol. 4. Petersburg, T-vo I. D. Sytina, 1911, 319–640 (In Russ.).
7. Gilyarovskii V. A. *Moskva i moskvichi: ocherki* [Moscow and Muscovites: essays]. Minsk, 1981. 350 p. (In Russ.).
8. Babkov V. A. (ed). *Gistoryya Minska* [History of Minsk]. Minsk, Belorusskaya entciklopediya, 2006, 694 p. (In Belarus., Russ.).
9. Dovgyallo D. I. *Vitebskaya dukhovnaya seminariya (1806–16.XII.1906): zametki i vospominaniya* [Vitebsk Theological Seminary (1806–16.XII.1906): notes and memoirs]. Vitebsk, Tip.-lit. M. B. Nejmana, 1907. 84 p. (In Russ.).
10. Doynar L. I. Book case of Brest-Litovsk in the XIX – early XX century. *Berasceiskiye knigazbory : materyaly mizhnar. navuk.-prakt. kanf., Brest, 30–31 kastr. 2008 god.* Brest, 2010, 85. (In Belarus.).
11. Il'in A. L., Ignatyuk E.A. *Ocherki istorii kul'tury Pinshchiny (IX–nachalo XX vv.)* [Essays on the history of Pinsk culture (IX – early XX centuries)]. Pinsk, Poleskii gos. un-t, 2013. 220 p. (In Russ.).
12. Iofe E. R. Jews of Mogilev in the XVI – early XX centuries. *Mogilevskaya starina.* Mogilev, 1999, 7, 13. (In Belarus.).
13. Yanovskaya V. V., et al. *Istoriya belorusskoi zheleznoi dorogi. Iz XIX veka – v vek XXI* [History of the Belarusian railway. From the XIX century – into the XXI one]. Minsk, Mastatskaya literatura, 2012. 958 p. (In Russ.).
14. Kolosko N. M. From the history of librarianship in Belarus before the Great October Socialist Revolution. *Bibliotечноe delo v BSSR. (Iz istorii bibliotek respubliki).* Minsk, 1969, 8. (In Russ.).
15. Likhodedov V. A. *Minsk. Puteshestvie vo vremeni : [fotoalbum]*. [Minsk. Journey through time : [photoalbum]]. Minsk, Tekhnologiya, 2015. 269 p. (In Russ., Belarus., Engl.).
16. Matveev M. Yu. *Rossiiskie biblioteki vo vtoroi polovine XIX – nachale XX veka* [Russian libraries in the second half of the XIX – early XX century]. Saint Peterburg, Ros. Nats. Bibl., 2014. 552 p. (In Russ.).
17. Makhonina S. Ya. *Istoriya russkoi zhurnalistiki nachala XX veka : ucheb. posobie* [History of Russian journalism of the early twentieth century: a textbook]. Moscow, Flinta, Nauka, 2002. 240 p. (In Russ.).
18. Shamyakin I. P. (eds). *Mogilev : entsiklopedicheskiy spravochnik* [Mogilev : encyclopedic reference book]. Minsk, Belarus. sov. entsikl., 1990. 471 p. (In Russ.).
19. *Mogilevskaya guberniya: gosudarstvennye, religioznye i obshchestvennye uchrezhdeniya (1772–1917)* [Mogilev gubernia: state, religious and public institutions (1772–1917)]. Anisshchenko E. K. et al. (comps). Minsk, Belarus', 2014. 814 p. (In Russ.).

Е. П. Денисенко, 2018, № 2, с. 42–49 / E. P. Denisenko, 2018, no. 2, pp. 42–49

-
20. Pokalo M. I. *Istoriya bibliotechnogo dela v BSSR* [The history of librarianship in BSSR]. Minsk, Vysshaya shkola, 1986. 198 p. (In Russ.).
21. Rakeeva G. G. Library and bibliographic service of doctors in Belarus in the pre-revolutionary period. *Bibliotechnoe delo v BSSR. (Iz istorii bibliotek respubliki)*. Minsk, 1969, 86. (In Russ.).
22. Turonak Yu. *Vaclaŭ Ivanoŭski i adradzhjenne Belarusi* [Vaclav Ivanovsky and the revival in Belarus]. Minsk, Medisont, 2006. 178 p. (In Belarus.).

Материал поступил в редакцию 21.02.2018 г.

Сведения об авторе: Денисенко Елена Петровна – научный сотрудник отдела редких книг и рукописей
ЦНБ им. Якуба Коласа НАН Беларуси